

## CLASSICI

### Un fauno in archivio e il genio di Schmidt

**A**rno Schmidt (1914-1979) è un autore di culto della letteratura tedesca. Figlie dell'espressionismo, attraversate da uno sperimentalismo audace, le sue opere sono piuttosto rare in traduzione italiana. Oggi, grazie a una neonata casa editrice casertana e allo studioso Domenico Pinto, un caposaldo della produzione di Schmidt vede la luce nel nostro paese. La storia di Düring, impiegato appassionato di archivistica, è la parabola di un "vedente" solitario che si muove in una Germania accecata dal nazismo. La narrazione procede per istantanee, brevi capitoletti che si succedono, formando un romanzo che si compone quasi per aforismi. Dove la prosa è secca ed essenziale e ogni parola contiene in sé la forza espressiva di un'icona. Da leggere di notte, come faceva Adorno.

*(dario pappalardo)*



#### ARNO SCHMIDT

*Dalla vita  
di un fauno*  
(Lavieri)  
pagg. 144  
€ 15